

Juan Segundo Marinelli

Creative Art Director

 **Teléfono**
+34 692 590 196

 **E-mail**
juan.marinelli14@gmail.com

 **Web Personal**
jsmarinelli.com

Sobre mí



Tengo 25 años y me recibí como diseñador gráfico especializado en branding. Al poco tiempo descubrí la creatividad publicitaria y por eso mi mayor experiencia es como director de arte en agencias de publicidad.

Me encanta la creatividad, pensar ideas divertidas e innovadoras y siempre busco crecer aprendiendo de los más experimentados. Actualmente estoy viviendo y trabajando en España para desarrollarme fuera de mi país.

Experiencia Laboral

2023 - Actualidad
IPG Mediabrands
Art Director

Director de Arte

Trabajando actualmente para marcas como Porcelanosa, Prime Video, Pokerstars, Johnson & Johnson.

2022 - 2023
Peanuts & Monkeys
Director de Arte

Director de Arte

Trabajando actualmente en España como director de arte.

2021 - 2022
The Juju
Director de Arte Jr.

Director de Arte Jr.

Realicé trabajos para marcas como Naranja X, Revista Apertura, Diario El Cronista, Cabify

2020 - 2021
Super
Director de Arte Trainee
Director de Arte Jr.

Director de Arte Jr.

Realicé trabajos para Mercado Libre y Mercado Pago en México.

2016 - 2020
Diseñador Freelance

Trabajos para empresas y particulares

Realicé a lo largo de estos años trabajos generales en base al diseño gráfico, dentro de los que se incluyen trabajos de branding, redes sociales, campañas publicitarias o algunas piezas de diseño editorial.

2018 - 2019
Button Company
Buenos Aires

Departamento de producto, diseño y marketing

Realicé trabajos de diseño y fotografía principalmente para las redes sociales. Además realicé, junto con mi equipo, la identidad de un proyecto que se realizó en mi estadía en la institución. Además tuve influencia en la organización y diseño de la comunicación interna de la empresa.



Habilidades

Personal

Adaptación	Atento
Comunicación	Respetuoso
Organización	
Carismático	
Puntualidad	
Compromiso	
Proactivo	
Positivo	

Programas

Adobe Illustrator	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: red;"></div>
Adobe Photoshop	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: red;"></div>
Adobe Indesign	<div style="width: 80%; height: 10px; background-color: red;"></div> <div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>
Adobe Lightroom	<div style="width: 90%; height: 10px; background-color: red;"></div> <div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>
Adobe After Effects	<div style="width: 100%; height: 10px; background-color: red;"></div>
Keynote	<div style="width: 85%; height: 10px; background-color: red;"></div> <div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>
Microsoft Power Point	<div style="width: 85%; height: 10px; background-color: red;"></div> <div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>
Cinema 4D	<div style="width: 20%; height: 10px; background-color: red;"></div> <div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>
Figma	<div style="width: 30%; height: 10px; background-color: red;"></div> <div style="width: 100%; height: 10px; background-color: gray;"></div>

Educación

2022
Curso 3D (Cinema 4D)
Escuela CEI

Curso de Motion graphics y Modelado 3D (Cinema 4D & AE)
6 meses de curso donde mejore mi conocimiento en el modelado 3D y los diferentes usos del programa Cinema 4D. También aprendí más sobre After Effects y motion graphics.

2020
**Brother Escuela
de Cretivos**

Cuso anual de Creatividad Integral
Programa de Brother que se viene desarrollando desde hace 18 años y que ha evolucionado en todo el mundo hasta convertirse en lo que es hoy, una experiencia única de desarrollo de pensamiento creativo.

2019
Especialización Diseño
de Imagen Empresaria
Universidad de Palermo

Especialización en Diseño de Imagen Empresaria
A mi carrera de diseño gráfico le incorporé este año adicional para especializarme en diseño de imagen empresaria. Tesis entregada, aprobada y rendida.

2015 - 2018
Diseño Gráfico
Universidad de Palermo

Carrera de Diseño Gráfico
Carrera de diseño gráfico con un promedio de 7,5 donde obtuve algunos diplomas de premiación por algunos trabajos finales de la universidad.

